

# KÜRDÎ'Lİ HİCAZKÂR ŞARKI

USÛLÜ: YÜRÜK AKSAK  
♩ : 280

O NE İNCE OYA NE ZARİF NAKİŞ

MÜZİK: AVNİ ANIL  
SÖZ : CEMAL SÂFÎ

( saz - - - - )

O NE İN CE O YA 1. 2.

NE ZA RİF NA KİŞ

KIZ SE Nİ İŞ LE YEN

NA SIL TIĞ MIŞ Kİ KIZ SE Nİ İŞ LE YEN

NA SIL TIĞ MIŞ Kİ BU NA SIL

ŞAV KI MAK BU NA SIL BA KİŞ

BU NA SIL ŞAV KI MAK BU NA SIL BA

KİŞ HAN Gİ ÇÖL DE BÖY LE

GÜ NEŞ DOĞ MUŞ Kİ HAN Gİ ÇÖL DE BÖY

LE GÜ NEŞ DOĞ MUŞ Kİ D.C. BOY Fİ DAN  
GÖZ BA DEM DU DAK Kİ RAZ LİK  
BOY Fİ DAN GÖZ BA DEM DU DAK Kİ RAZ  
LİK NE ŞA İR LİK KOY DUN  
NE DE KUR NAZ LİK NE ŞA İR LİK KOY DUN  
NE DE KUR NAZ LİK KIZ GÖ ZÜM  
KA MAŞ TI BU NE BE YAZ LİK  
KIZ GÖ ZÜM KA MAŞ TI BU NE BE YAZ  
LİK HAN Gİ EL LER BÖY LE  
SÜ TÜ SAĞ MIŞ Kİ HAN Gİ EL LER  
BÖY LE SÜ TÜ SAĞ MIŞ Kİ ( saz - - )  
SON

BOY FİDAN GÖZ BADEM DUDAK KİRAZLIK  
NE ŞAİRLİK KOYDUN NE DE KURNAZLIK  
KIZ GÖZÜM KAMAŞTI BU NE BEYAZLIK  
HANGİ ELLER BÖYLE SÜTÜ SAĞMIŞ Kİ?

CEMAL GÂFİ

O NE İNCE OYA NE ZARİF NAKİŞ  
KIZ SENİ İŞLEYEN NASIL TIĞMIŞ Kİ?  
BU NASIL SAVKIMAK BU NASIL BAKIŞ  
HANGİ ÇÖLDE BÖYLE GÜNEŞ DOĞMUŞ Kİ?